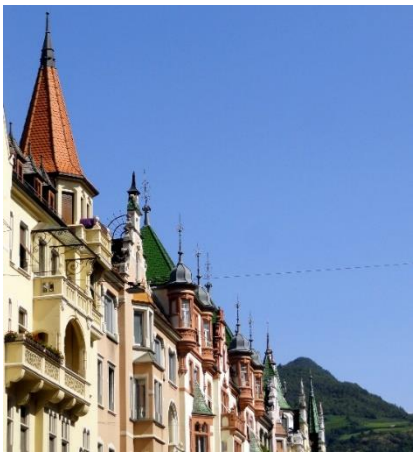
Fietsvakantie Bolzano – Venetië 2015

Familie Zwier

Bolzano



Na een vermoeiende eerste reisdag, startten we onze vakantie in Bolzano. In de ochtend hebben we een bezoek gebracht aan het Zuid-Tiroler archeologisch museum, waar *the ice man* 'Ötzi' in het echt te bewonderen is. Daarna hebben we via wandelpad *Passeggiata del Guncina* een wandeling met prachtige uitzichten op Bolzano en de Dolomieten gemaakt. Vervolgens zijn we doorgelopen naar *Castel Roncolo/Schloss Runkelstein*, een middeleeuws kasteel waar fresco's te zien zijn, bijvoorbeeld van Tristan en Isolde en King Arthur. 's Avonds was in het hotel de pre-tour meeting voor de fietstocht.

Fietsdag 1: Bolzano – Trento

Afstand: circa 70 km → voor ons circa 105 km.

Omdat de eerste fietsroute bijna volledig over rechte dijken langs rivier de Etsch loopt, besloten we via de rode stickers van de reisorganisatie de meer gevarieerde alternatieve route via Eppan te fietsen, langs wijngaarden en door de heuvels. De route was heel mooi, maar omdat er met de stickers verschillende routes uitgezet waren, zijn wij al snel van de goede route afgeweken. De alternatieve route is dus zeker aan te raden, mits je niet zoals wij alleen blind op de stickers fietst, maar daarnaast heel goed de kaart (of navigatie) erbij houdt. Wij waren door onze afdwaling na 40 kilometer fietsen weer ongeveer op het beginpunt van de route. Zo kwamen wij 's avonds laat in Trento aan, waardoor we helaas geen tijd meer hadden om de stad te bekijken.

Fietsdag 2: Trento – Gardameer (Riva del Garda)

Afstand: circa 50 → voor ons circa 60 km

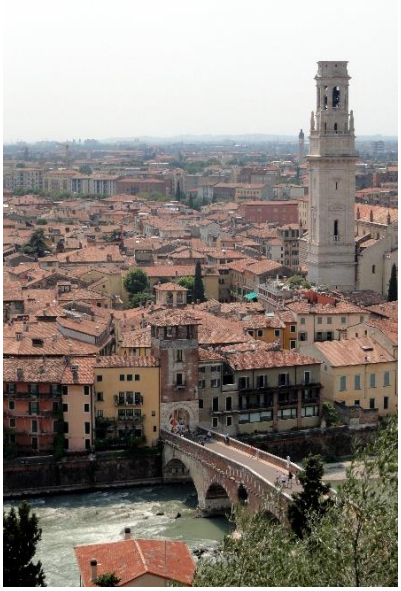
Vandaag was de route langs de rivier leuker: meer groen langs het fietspad en dorpjes tegen de bergen. Gisteren werd het kale dijkje met de straffe tegenwind wel saai (ook al voelt saai soms wel goed aan als je weet dat je op de route zit). Rovereto heeft een gezellig marktplein om koffie te drinken en kaas en broodjes in te slaan voor de lunch onderweg. Na een paar kleine klimmetjes werden we voor de afdaling naar het Gardameer bij Nago beloond met een betoverend uitzicht op het meer, waar zelfs Goethe lyrisch over geschreven heeft. De boottocht naar Sirmione was heerlijk ontspannend, overal mooie uitzichten. Tijdens de boottocht namen we afscheid van de Dolomieten.

Fietsdag 3: Sirmione – Verona

Afstand: circa 50 km → voor ons circa 53 km

Sirmione is een schattig, maar ultra-toeristisch plaatsje. Als je het oude centrum wil bezoeken, is het handig om te weten dat je je fiets buiten de oude poort moet achterlaten. Hierdoor kost het meer tijd om de punt van het schiereiland te bereiken, waar bijvoorbeeld een archeologisch museum te vinden is. Vanaf fietsdag 3 is de beschrijving veel gedetailleerder en dat fietst wel zo fijn. Het is een mooie route over rustige landwegen, langs wijngaarden en kiwiplantages, in een glooiend landschap, dus soms een pittig klimmetje, dan weer heerlijk dalen. We fietsten gemakkelijk Verona binnen.

Verona



’s Avonds na de fietsdag hebben we de opera Aida (Verdi) in het Amfitheater van Verona bezocht. Dit was een onvergetelijke ervaring! De volgende dag hebben we eerst in het centrum toeristische trekpleisters als *Casa di Giulietta* en *Piazza Erbe* bezocht. Vervolgens zijn we via de Romeinse brug

(*Ponte Pietro*) de rivier overgestoken naar *Teatro Romano* en *Castel San Pietro* (wat een klimwerk, maar wel een prachtig uitzicht over de stad). Tot slot hebben we laat-Romeinse en vroeg-Christelijke kunst in *Castelvecchio* bekeken. Verona is een imponerende en interessante stad, dus het inplannen van een extra dag in Verona is zeker de moeite waard.

Fietsdag 4: Verona – Vicenza

Afstand: circa 70 km → voor ons circa 75 km

Op de vierde fietsdag staat de beklimming van de Birici heuvels op het programma. Het heeft echter weinig zin om de etappe te verlichten door het deel tot San Bonifacio met de trein af te leggen, omdat de lange klim (van 4 kilometer) in het tweede deel van de etappe na San Bonifacio zit. Verder is de beklimming van de Birici heuvels goed te doen: lekker op tijd vertrekken, na de

klim uitrusten met een fris drankje en genieten van het uitzicht op Vicenza tijdens de afdaling vlak bij *Basilica di Monte*. Vicenza is minder imposant en veel gemoedelijker dan Verona (minder massatoerisme). Een avondwandeling langs de mooie *Palazzi* en gezellige en sfeervolle stadspleinen is zeker aan te raden. Na deze pittige fietsdag hadden we voor het avondeten als aperitief een Spritz Aperol verdiend! De volgende ochtend hebben we voor onze fietstocht naar Padua een bezoek gebracht aan *Teatro Olimpico*, een overdekt theater uit de Renaissance dat is ontworpen door de beroemde Italiaanse architect Palladio. Als je iets wil zien van Palladio, moet je dit theater zeker bezoeken.

Fietsdag 5: Vicenza – Padua

Tot Abano Terme circa 45 km → voor ons circa 65 km

Op weg naar Padua fietsten we langs een van Palladio's andere meesterwerken: *Villa Rotonda*. Het eerste gedeelte van de route is heel leuk; we fietsten over een slingerende landweg die pittoreske dorpjes met elkaar verbindt. Na Montegalda, onze lunchplek, wordt de route minder mooi door de snelwegen en industriegebieden rondom Padua. We pauzeerden in Abano Terme, maar gelukkig overnachtten we in Padua, want in Abano Terme is naast moderne kuuroorden weinig te beleven. Padua is een echte universiteitsstad en tijdens ons verblijf waren de diploma-uitreikingen; zingende en verklede groepen studenten en live muziekoptredens (bij café Pedrocchi) zorgden voor een goede sfeer! Leuk om te bezoeken is *Palazzo della Regione*, een markthal met o.a. vis, vlees en kaas met op de eerste etage een enorme ruimte met fresco's van astrologie en de dierenriem.

Fietsdag 6: Padua – Mestre

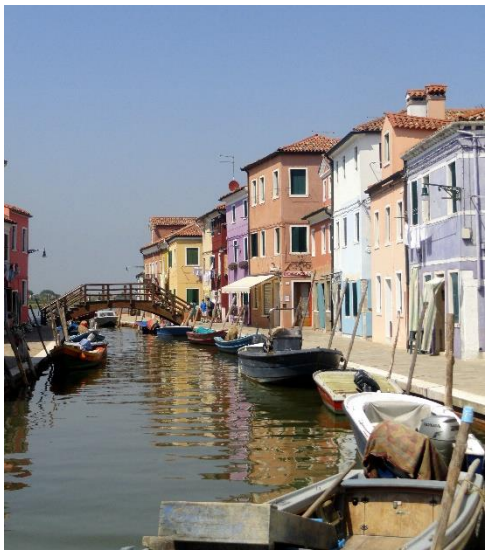
Vanaf Abano Terme circa 50 km → voor ons circa 45 km

Langs *Piazza del Santa* met de *Sant'Antonio basilica* fietsten we Padua uit. We fietsten langs het Brentakanaal, een kanaal tussen Padua en Venetië waar verschillende grote *Palazzi*, in meer of

minder vervallen staat, bewonderd kunnen worden. Wij bezochten *Villa Pisani*. Villa is een understatement, want het leek wel een paleis, inclusief spiegelmeer, stallen en vele rijkelijk versierde neoclassicistische zalen. De rest van de route is weinig inspirerend: hoe dichter we bij Mestre kwamen, hoe drukker (en minder aantrekkelijk) het werd. We hadden geen hoge verwachtingen van Mestre, maar we hebben ’s avonds toch een prima eetplek kunnen vinden in het centrum met een ruim voetgangersgebied.

Venetië

Om een mooi overzicht over *Canal Grande* te krijgen, namen we vanaf *Piazza Roma* de *Vaporetto* richting *Piazzo San Marco*, het toeristische centrum van Venetië. Het Dogenpaleis valt natuurlijk niet te missen, verder hebben we nog een aantal persoonlijke aanraders: visrestaurant *Quattro Feri* in de wijk Dorsoduro, wandelen door de wijken Ghetto (voorheen Joodse wijk) en Cannaregio (leuke woonwijk) en een boottocht naar het kleurrijke eiland Burano.



Tot slot

We hebben een prachtige vakantie gehad. De fietsroute is heel gevarieerd, van de Dolomieten in Bolzano naar het laagland rondom Venetië. Daarnaast is er in elke stad op cultureel gebied genoeg te ontdekken. Deze combinatie maakte de reis voor ons gezin heel aantrekkelijk.